

27-29 MAY 2021

ENVIRONMENTAL RACISM is GARBAGE

VIRTUAL RESEARCH-CREATION
& ART SYMPOSIUM

Svenska

Syftet med detta interaktiva symposium, ett virtuellt möte mellan forskningsskapande och konst, är att främja förståelsen för avfall som ett symptom på miljörasism. Minst en miljard människor lever i över en kvarts miljon slumområden runt om i världen, ofta utan någon som helst infrastruktur för avfallshantering eller sanitet (Davis 2007). I ekonomiskt välbärgade länder placeras deponier och andra avfallshanteringssystem oftast i, eller nära, fattiga och / eller rasifierade områden och bebyggelser (t. ex. Amegah och Jaakkola 2016; Furedy 1993; Mothiba, Moja och Loans 2017; Parizeau 2006). Dessa områden får då bära en oproportionerlig börda med ständig exponering för risker, faror och föroreningar från avfallet (Hird 2021; Hird och Zahara 2017).

Environmental Racism is Garbage symposiet syftar till kunskapsproduktion och motståndshandlingar fokuserade på förhållandet mellan rasifierad orättvisa och ekologisk kris - precis i skärningspunkten mellan konst och politik. Visuella och performance-baserade konstnärer, kuratorer, teoretiker och aktivister gör här bidrag som engagerar och rör miljöhälsa, socioekonomiska förhållanden, rasifierad diskriminering, social rättvisa och slöseri - och som frontar tvärvetenskapligt arbete drivet av kreativ undersökning såväl som levda erfarenheter.